Uproar



LÖRDAG DEN 22 NOVEMBER KL. 15.00

Produktion: Nya Zeeland, 2023
Regissör: Paul Middleditch, Hamish Bennett
Speltid: 110 min

80-tal, Nya Zeeland. Josh, som är halv-Maori går på en skola med bara vita pojkar. Samtidigt som hans quirky lärare upptäcker hans talang för teater protesterar Maoris på gatorna inför besöket av apartheidstaten Sydafrikas rugbylandslag. Mitt i allt tumult måste Josh bestämma sig för vem han vill vara och vad som är rätt att kämpa för. En medryckande och rolig film om identitet, familj och politik.

I huvudrollen syns Julian Dennison, som charmade världen i Hunt for the Wilderpeople

Före mörkret



LÖRDAG DEN 6 DECEMBER KL. 15.00

Produktion: Norge, 2025
Regissör: Eirik Svensson
Speltid:89 min

Före mörkret bygger på en sann historia som ägde rum på Läkare utan gränsers fältsjukhus i Centralafrikanska republiken på julafton 2013. Inbördeskriget rasar och Bangui är uppdelat i en muslimsk och en kristen del. Plötsligt befinner sig en desperat man på kliniken i den kristna delen där hjälparbetare kämpar för att rädda liv. Han är muslim, förföljd och svävar i livsfara. Utanför står en aggressiv milis som kräver att mannen lämnas ut, och klinikens säkerhetsansvariga Linn ställs inför moraliska dilemman.

Film är bäst på bio - tillsammans

SVERIGES FÖRENADE FILMSTUDIOS

Lidköpings Filmstudio

hösten 2025

Lidköpings Filmstudio är en ideell förening vars syfte är att främja möjligheten att tillsammans med andra få en filmupplevelse i en biografsalong. Föreningen är ansluten till Sveriges Förenade Filmstudios.

Medlemskortet kostar 300 kronor och gäller per termin. Köp medlemskort på nätet och hämta vid nästa visningstillfälle.

Medlemskort säljs även i samband med våra filmvisningar (betalning med kontanter eller Swish).

Filmvisningarna äger rum i Folkan 1 (Stenportsgatan 17) på lördagar klockan 15.00.

Åldersgränsen för medlemskap är 15 år. Biljetter till enskilda filmer säljs ej.

https://www.lidkopingsfilmstudio.se

Flätan

LÖRDAG DEN 13 SEPTEMBER KL. 15.00



Produktion: Belgien, Kanada, m.fl., 2023
Regissör: Laetitia Colombani
Speltid:121 min

Smita, Giulia, Sarah. Tre kvinnor, tre liv, tre kontinenter. Tre vägar som inte är avsedda att korsas. En fängslande historia om tre kvinnoöden sammanflätade genom en önskan om hopp och ett bättre liv.

Bird

LÖRDAG DEN 27 SEPTEMBER KL. 15.00



Produktion: Storbritannien, m.fl., 2024
Regissör: Andrea Arnold
Speltid:119 min

Bird följer 12-åriga Bailey som bor med sin vänliga men opålitliga pappa Bug i en husockupation i norra Kent. När pappan blir förälskad i den ensamstående mamman Peyton hotar den nya familjekonstellationen att ytterligare destabilisera deras redan kaotiska livssituation. Bailey söker äventyr och tröst på annat håll för att hantera sin svåra tillvaro.

Min oväntade bror

LÖRDAG DEN 11 OKTOBER KL. 15.00



Produktion: Frankrike, 2024
Regissör: Emmanuel Courcol
Speltid:103 min

Den berömde dirigenten Thibaut har hela världen som arbetsplats och lever för sin konst. Hans intensiva tillvaro vänds upp och ner när han får reda på att han är adopterad, och upptäcker sin biologiska lillebror Jimmy som vuxit upp under mer blygsamma förhållanden. Thibaut inser snart att Jimmy har en stor outnyttjad musikalisk talang, och bestämmer sig för att försöka få honom att utveckla den. Samtidigt behöver Thibaut något som bara hans nyfunne bror kan ge honom…

Santosh

LÖRDAG DEN 25 OKTOBER KL. 15.00

Produktion: Storbritannien, Indien, Tyskland, Frankrike, 2024
Regissör: Sandhya Suri
Speltid:120 min

Den nyblivna änkan Santosh ärver sin avlidna makes jobb som poliskonstapel i norra Indiens badlands. När en flickas kropp hittas mördad och våldtagen blir Santosh indragen i förundersökningen och får den karismatiska och feministiska polisinspektören Sharma som sin mentor. Santosh utforskar rättvisan i ett samhälle som är allt annat än rättvist.

Kallt spår

LÖRDAG DEN 8 NOVEMBER KL. 15.00

Produktion: Frankrike, 2024
Regissör: Jonathan Millet
Speltid:106 min

Hamid är medlem i en hemlig organisation av syriska medborgare som har lämnat allt bakom sig för att jaga krigsförbrytare. Organisationen reser genom Europa för att hitta regimmedlemmar som flytt. All kommunikation sker via chatt-grupper och när han får i uppdrag att spåra en man som tidigare torterat honom inleds en katt- och råtta-lek i blindo. Hamid har en egen agenda, han tänker hitta förövaren som torterat honom och utkräva sin hämnd. Kallt spår är inspirerad av verkliga händelser.



